

今月のNEWSな楽譜&グッズ



SCHNA

ピシュナ

60の練習曲 (全音楽譜出版社)

★全音楽譜出版社

●ピシュナ:60の練習曲 坂井玲子解説 本体1300円+税 リトルピシュナ48の練習曲集の続編とも言える60の練習曲の発売です。 大人になってピアノを再開した方に絶大な支持を得ています。

★カワイ出版

●こどもたちへ メッセージ2007-1 2007-2 日本作曲家協議会編 本体各1700円+税 グレード初級 23回目を迎える自作自演のコンサート『こどもたちへ』に準拠したピアノ曲集です。

★ショパン

●実用版 第X巻 前奏曲集 ドビュッシーピアノ作品全集 中井正子校訂 底本 デュラン版 運指・ペダル記号付き 本体1700円+税 ピアノ学習者が理解しやすく学べるように意図した実用版です。

★ドレミ楽譜出版社

- ●こどものバイエル教則本3・4 編集部編本体900円+税 11月上旬発売予定 ピアノ・メソッドの原典、バイエル教則本を現代の子供達にわかりわすくした 初級ピアノテキストです。
- ●フォーレ・ピアノ名曲集(夜想曲)クラヴィアアルバム 小池孝志編 本体1600円+税 11月下旬発売予定 13曲の夜想曲を一冊の曲集にまとめました。作曲家のプロフィール及び 各曲についてのエピソードなどを巻頭に掲載しています。
- ●ラフマニノフ 変奏曲集 小曲集 クラヴィアアルバム 和田則彦監修 本体1500円+税 11月下旬発売予定 ラフマニノフが生涯書き残した沢山の名曲から、ピアノのために書かれた2曲の 変奏曲や魅力的な6つの変奏曲と小曲を収めました。

★サーベル社

●わんぱくワーク・ブック①《ちょうおんゲームつき》遠藤蓉子著本体950円+税 既刊のわんぱくピアノブックのシリーズに対応したワークブックで、 ピアノのレッスンを側面からサポートすると同時に、聴音のトレーニングを ゲーム感覚で養います。

★音楽之友社

●ウィーン原典版81 バッハ トッカータ集 クリスティアン・アイゼルト編集 校訂 ロバート・ヒル運指 演奏解釈 本体3400円+税 11月中旬発売予定 バッハのトッカータ7曲と資料を1冊にまとめました。



こどものバイエル教則本3.4 (ドレミ楽譜出版社)



ラフマニノフ 麥奏曲集 小曲集 (ドレミ楽譜出版社)

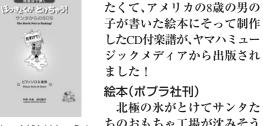
★春秋社

●バルトーク ミクロコスモス 演奏と解釈 山崎孝著 1800円+税 11月下旬発売予定 バルトーク研究の第一人者による、ミク ロコスモス全153曲についての、解釈、演 奏法、練習法、指導法。

★共同楽譜出版社

- ●ぴあののアトリエ⑥ (全6巻) 山本英子著 本体1200円+税 ぴあののアトリエシリーズの仕上げです。
- ●がくてんのアトリエ⑤ (全6巻) 山本英子 本体1000円+税 ぴあののアトリエでの演奏に必要な楽譜 の知識を身に付けます。





第81号

(2007年12月)

ほっきょくがとけちゃう! サンタからのSOS 菊倍判64頁 [CD付] 税込価格2.100円 (ヤマハミュージックメディア)

980780

絵本(ポプラ社刊) 北極の氷がとけてサンタた ちのおもちゃ工場が沈みそう だ!という、子供にとってク リスマスプレゼントがもらえ

るかどうかの大問題が発生し

ます。サンタは、なぜ氷がとけ

地球のことをみんなで考え

るのか原因を探しにトナカイに乗って飛び立ちます…。 子供たちが読んでも、地球温暖化をどうすればよい か、とてもわかりやすく書かれています。

音楽の特徴

実際に物語を読みながらそのタイミングに合うよ うに作られたので、音楽からもそこで何をしているか がよくわかるようになっています。所々に「ジングル ベル」のメロディーが変化してあらわれます。

楽譜はソロと連弾(4~6手)用ですが、初心者でも弾 ける所、メロディオンやリコーダー、他の楽器など、人 数やレベルによって自由にアレンジができます。





ストップ地球温暖化! 『ほっきょくがとけちゃう! サンタからのSOS

たむら ともこ 田村 智子 著



「音楽を流しながらの語り」と「読み聞かせ用音楽の み | の2部構成です。最後は曲にあわせ手をたたく 『地 球を助けよう!』という日本語と英語の歌があります。

『ほっきょくがとけちゃう!』ホームページ http://www.help-earth.net/ では、この絵本、楽譜、CD の詳細、ピアノ発表会の様子、小学校の授業で使われ た様子、日本だけでなく海外の人も地球温暖化につい てどう感じているかなどを見ることができます。

☆「発表会でのこの本の使い方」の講座があります☆

ピアノの発表会だからこそ出来る"ストップ地球温暖化!"

№ 11 月29 円 (木) 10:30~12:30 会場:ヤマハ渋谷店(03-3476-5401) 72007年12月13日 (木) 10:15~12:15 会場:ヤマハ池袋店(03-3981-5277)

詳しくはミュージックキーHP http://www.musickey-piano.com/^

田村 智子 Tomoko Tamura

国立音楽大学ピアノ科卒業後、アメリカにてピアノ指導法を学ぶ。 現場でのピアノレッスンを通してオリジナル教材を岩瀬洋子氏と 執筆。またテキストの翻訳など著書は100点以上。全国でピアノ教師 のための講座も展開中。また、今回の楽譜週の元となった絵本との 出会いを通じて地球温暖化に関する[Help the Earth基金](http://www.helpearth.net/)を設立。

http://www.musickey-piano.com/





★ヤマハミュージックメディア

- ●コードエクササイズ 1 コードネームを弾きこなそう book 1 晴れて入門編(仮) 本体1200円+税 11月下旬発売予定 ピアノの先生のためのアクティブ・トレーニング、ピアノの先生お助けブック登場です。
- ●音楽学習テキスト おんがくカラードリル 中級編①・②・③ 応用編①・②・③ 本体950円+税 11月中旬発売予定
- 好評発売中の音楽カラードリル入門・基礎に続く中級編 応用編六巻が発売です。
- ●まごとあそぼ大事典 本体1800円+税 12月上旬発売予定 お孫さんの年齢ごとに遊び方やその例しきたりや祭事、食事、危機管理、などまごに関わる全てを 網羅した書籍です。



ピアノ指導の 現場から



青木理恵の「コーチング・レッスン」



Step 7 自信のある子を育てる

夢や目標のある子どもの瞳 はキラキラと輝いてい「自信 を持ちたい」これは、多くの 人の永遠のテーマです。アメ リカに住んでいた時は、アメ

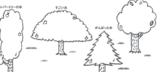
リカ人の子どもは、なんて自信に満ち溢れ、勇気が ある子が多いんだろう、どうやったらこんな子に育 つのだろうとずっと思っていました。そんな子ども たちの周りの大人をよく観察すると、子どもの考え や行動を尊重して認め、小さな成功体験が出来る機 会をいっぱい作り、ほめている事がわかりました。 文化の違いもあるのでしょうが、アメリカ人は、と にかく良くほめます。ある時、子どものサッカーの 試合を応援に行った時、とんちんかんな方向にキッ クしたのに、我が息子のことを心からほめるお父さ んを目撃しました。なんてほめていたと思いますか? 「Good Try!」って!しかも、間をおかずに、すぐ に大きな声で言ったのです。トライしただけでも偉 いってほめられるのですから、その子は恐れを知り ません。すばしっこく走り回り、どんどんトライし て大活躍です。点数に結びつかないどころかチーム に迷惑をかけているようにも見えましたが、お父さ んは嬉しそうに見守っています。このようにどんな 結果であれ、やったことを認められ、ほめられ続け て成長した子は、大きなステップに立ち向かう時、 自信を持って望むことが出来ます。一方、ミスした ときに「なんだよ~」とがっかりされたらどうでしょ う。さらに、日ごろから出来ないところや弱いとこ ろを注意されてばかりの子は、次のステップに立ち 向かう時だけ「大丈夫。頑張って」と送り出されて も自信を持って望めるでしょうか?

勇気を持ってチャレンジするためには「自分には 出来る」という自己信頼が必要ですが、それは急に は育ちません。

日々の生活や勉強だけではなく、ピアノのレッスン でも小さな成功体験を親子で喜んで、それを味わっ て欲しい。自己信頼感をじっくり育てて欲しいのです。 ちゃんと出来て当たり前なんて思って欲しくない・・・ そんな気持ちで作ったのが、ぴあれんキッズの~森 の世界~のページです。

ここでは、音楽の成功体験を書きます。

- レパートリーの木
- ・すごい木
- がんばった木
- ほめられた木



ピアノのことを書くように作ったのですが、すご い木の欄に「でんぐり返し」とか、がんばった木の ところに「お父さんと算数の問題をがんばった」な ど、書く子どももいます。

こどもってかわいいな・・・・レッスン以外の素 顔が見えてきて、胸が温かくなるのを感じます。

自分の成功体験の中には、宝物が眠っています。

- ・どうやったらうまくいったのか
- ・何があったからうまくいったのか
- ・その時うまくいってどんな気持ちになったのか
- ・その成功体験の次に目指したゴールは何だったのか

思い起こして書くことで、自分の強みが見えてき ます。今、ちょっとつらい、しんどいといった時に、 このページを開けると、がんばって成功した自分に 会えるのです。自信を高めて、更なるステップに向 かって欲しいと願っています。人



ぴあれん手帳Vol.1 24ページより

また、自分自身では気がつかない小さなことでも 人からほめてもらうと嬉しくなります。「大きな声 であいさつして気持ちが良いね」「靴をきちんとそ ろえているね」「楽譜を大切にしているね」そんな 些細なことでも、「先生、見てくれてる。分かって くれている」と嬉しくなって、先生をがっかりさせ ないよう良い習慣を続けようとします。

■青木先生の本■

とっておきのぴあれんキッズVOL.1/VOL.2

~プレ・コーチング~ 青木 理恵、保科 陽子 編著 [VOI.1] 1.050円/[VOI.2] 1.260円

とっておきのぴあれん手帳 青木 理恵 編著 1.260円 共同音楽出版社刊



青木 理恵 Rie Aoki

ピティナ正会員、財)生涯学習財団認定プロフェッショナルコーチ。共育コーチ ング研究会会員。国立音大卒。アーティスト・コーチングサロン主宰。各種大学、企 業にもコーチとして招聘され、さまざまな方面から高い評価を受けている。日本 ではまだ数少ないプロコーチの資格を持つピアノ教師の一人。 HPとブログ:

http://coachinglesson.blogdehp.ne.jp

http://www.coachinglesson.com/



ピアノレッスンの今後



♪♪♪Music Key Lesson レポート♪♪♪

岩瀬洋子・田村智子

こちらの職業がピアノ教師だということがわかると、 『いいですね~。ピアノの先生ですか~。私は小さい頃、 ピアノを習っていたのです。でも、もうず~っとピア ノに触ってなくて…。本当はまたピアノを始めたい んですが…今からやっても、もうもとには戻りませ んよね?」といったような内容の質問がなぜか数日 のあいだに3件ほど重なりました。どの方も、毎日職 場で働いていて、なかなか自由な時間をとりにくい ご様子でした。「あら、今からでもピアノを始めてほ しいわ~!特に毎日お仕事に追われている方ほど、 息抜きにいいんじゃない?音楽って、感情をその曲 によって表すから、自分の心をすなおに出せると思 うの。なかなか大人になっていろいろな感情表現を 外に出すという機会がないんじゃないかしら?日々 の生活で大変だからこそ、心を解き放つ時間がとっ ても大事に思うのだけれど…」と答えると、顔がパッ と明るくなります。この方達のお顔を拝見していると、 それぞれが習った先生のお顔を思い出していられる ようでした。

講座で【皆さんは、どんな先生でいたいですか?】 という質問をよくします。それぞれの生徒がそのお 教室を去ったあと、それも何年もたってから、その 先生を思い出したときどう感じるか…。このことを いつも私たちは考えています。きちんと挨拶して去っ た生徒、電話1本もなく去った生徒、来週もレッスン を受ける様子だったのに親だけが来て直接何も話 せなかった生徒、などなど辞めていく生徒たちの去 り方はたくさんあります。その度に心がさみしくな り、落ち込んだりもします。そんなとき、先ほども申 し上げましたが、ピアノ教師のことを生徒たちが振 り返ったときに「ああ、ピアノを習ったのは良かっ たな!」と思ってもらえたら一番嬉しいと思います。

私たちは毎年1回卒業していった生徒との親睦会 をしますが、こちらがショックを受けた辞め方の生徒 も明るく参加してくれています。つまり相手は悪気が ないのです。それを知ってから、辞めていった生徒の ことをあまりクヨクヨしなくてすむようになりました。 大きくなってピアノをまた再開しますように!

News88のバックナンバーが、プリマ楽器HPから ご覧いただけるようになりました!

2000年10月よりピアノレスナー向けに発行して参りました News88のバックナンバーが、弊社ホームページからご覧頂 けるようになりました。A4サイズでダウンロードもできます。

閲覧・ダウンロードはこちらから

http://www.prima-gakki.co.jp/

★講座のご案内★

●魅力的なピアノ教室実現のための「導入指導マスター講座」

今「ピアノのおけいこ」のあり方(練習しない/親子 で根気がないなど)に多くのピアノ教師が悩んでいます。 そこで現状を踏まえた「魅力的な教師(指導)、教室 作り」が今真剣に求められています。この講座はその『 ために何が必要か、実践できる「指導者としてのテク ニック」を学べる、まさに今の時代に求められる講座 です。受講者は[Music Key認定証]を取得できます。

【東京】第12期 11/2, 12/7, 1/18, 2/1, 3/7,4/11(金曜日) [会場] 東京芸術劇場第5会議室

(池袋駅西口徒歩3分) 10:00~12:00 【船橋】11/27

【福岡】 11/22, 12/13

●魅力的なピアノ教室実現のための「ディプロマコース」

これは上記講座修了者がさらに深く学習できるよう 実践的な内容で進められます。30分のレッスンの 具体的な進め方や指導の押さえ所、長期プランなど、 具体的に分かりやすく進めていきます。受講者は [Music Key Diploma]を取得。

【東京】第10期 1/17, 3/6, 4/10, 5/8, 6/5, 7/3, 9/4 (毎回木曜日) 受付開始!

[会場] 東京芸術劇場第5会議室 10:00~12:00

【船橋】 1/8, 2/12, 3/11, 4/8, 5/13, 6/10, 7/8 受付開始! 【福岡】 2/14, 3/13, 4/17, 5/15, 6/12, 7/10, 9/11 受付開始!

●ピアノ教師のための指導認定講座

基礎編「11/2・12/7姫路」

応用編「1/17大分」「2/15・4/18・6/20池袋」

●STOP! さぼる生徒・さびるピアノ 「柳川 11/15」「11/20東京」

●ページペラペラくらべてクラクラどうするメソード 「千葉11/22 |

●発表会に使える"ストップ地球温暖化"

「11/29渋谷」「12/13池袋」

上記講座のお問合せは

musickey@musickey-piano.com

またはTel/Fax: 055-989-3900まで

ホームページhttp://www.musickey-piano.com/

株式会社プリマ楽器

〒103-0004 東京都中央区東日本橋1-1-8 TEL 03-3866-2221 (業務部) TEL 03-3866-2224 (営業部) FAX 03-3866-2222 http://www.prima-gakki.co.jp/

〒060-0031 北海道札幌市中央区北1条東9-11-50

TEL 011-219-7121 FAX 011-219-7115

名古屋営業所

〒453-0016 愛知県名古屋市中村区黄金通り2-59 プリンセス名駅西1階 1A TEL 052-486-2630 FAX 052-486-2636