



## 今月のNEWSな楽譜&グッズ



### ★音楽之友社

- 標準版ピアノ楽譜 New Edition チェルニー30番  
末吉保雄・上杉春雄 解説 本体700円+税 11月下旬発売予定  
定番練習曲のリニューアル。チェルニーの再発見を目指し、解説を充実させた。楽譜をより深く読む力を養う。神経内科医でピアニストの上杉氏が合理的な練習法について解説。
- ふたりのピアノ こどものピアノ連弾曲集 きれいな音でアンサンブル  
内田勝人 作曲 内田芳野 絵 本体1600円+税 11月下旬発売予定  
美しい響きで定評のあった全5巻シリーズを、曲集として2巻に再編集して出版。  
イラストは作曲者の愛娘によるもの。
- 音楽大学・学校案内'07 短大・高校・専修 音楽之友社編 本体2800円+税 11月上旬発売予定  
音楽大学等の受験ガイダンスの本。受験生に有用な情報満載。

### ★ヤマハミュージックメディア

- WAKUWAKUピアノ発表会 バイエル前半程度(伴奏付)  
⑤おかあさんのリクエスト ⑥みんなのアンコール 本体価格 700円+税 初級向き 11月中旬発売予定  
バイエル前半程度のピアノ発表会シリーズ第三弾! デイズニーやジブリ・童謡・クラシックなど、発表会で人気の曲が勢ぞろい。
- ピアノソロ 華麗なるピアニスト ～ステージを彩る豪華アレンジ～  
★一人で弾くピアノ協奏曲 Vol.2 本体1900円+税 11月中旬発売予定  
ピアノの部分もオーケストラの部分も1人で弾いてしまおうと言う曲集の第二弾です。  
今回は人気の高いラフマニノフの第二番も収録しています。  
★POPSスタンダード 小原孝 編 Vol.1/2 本体各1900円+税 11月上旬発売予定  
月刊ピアノで連載中の「小原孝 TRY TRY TRYピアノよ歌え!」より97年～06年までの集大成です。  
懐かしい邦楽、洋楽曲を素敵なアレンジでお楽しみ頂けます。  
中級アレンジでは少し物足りない…ステージ映える豪華で弾き応えのあるアレンジを楽しみたい…  
そんなあなたにぴったりの、一流ピアニストや作曲家がお届けする上級者向けの新シリーズ!

### ★全音楽譜出版社

- おうたの学校 1 すくすくミュージックすくーる 江口寿子著 900円+税  
音楽好きの子供を育てる「江口メソッド」の新刊です。レッスン導入教材として使用出来ます。

### ★ドレミ楽譜出版社

- ドレミ・クラヴィア・アルバム  
①ストーリーボグ・ピアノ小品集 11月上旬予定  
②ハイドン・ピアノ・アルバム 11月中旬予定  
③ランゲ・ピアノ小品集 11月上旬予定  
編集部編 本体各1200円+税  
発表会のレパートリーにも最適。
- ピアノ教室で使える 親と子のピアノ名曲集 ①(バイエル併用) ②(バイエルからツェルニーへ)  
松山祐士 編 本体各1000円+税 11月中旬発売予定  
TVから流れてくる曲、映画のスタンダードナンバー等子供たちの良く知っている曲を集めました。親と子供が楽しくピアノに向かいレッスン出来るように心掛けました。

- 発表会で使える映画&洋楽ヒット曲集  
新しい時代のピアノ・テキスト  
三枝たえ子 編 本体1400円+税  
11月下旬発売予定  
誰もが知っている映画音楽や洋楽のヒットナンバーを、発表会で素敵に弾ける豪華なアレンジにして収録しました。
- 始めて! Piano  
指先を使って楽しく脳と心の活性化  
中村美穂子 著 本体1200円+税  
11月下旬発売予定  
鍵盤に触れて指先をたくさん動かし脳と心を活性化しながら、楽しくピアノを学んでいきます。



WAKUWAKU  
ピアノ発表会⑤⑥  
(ヤマハミュージックメディア)



おうたの学校1  
すくすくミュージックすくーる  
(全音楽譜出版社)

第69号  
(2006年12月)

ピアノスナーのための情報誌  
**NEWS88**

## ～「大人のピアノ教室」に最適のCD付きピアノ曲集～ ピアノ・アレンジ/洋楽ポップス・リクエスト ピアノ・アレンジ/クラシック名曲リクエスト

はやしともゆき  
林 知行 編

書名の通り、皆様からのリクエストに応じて選曲しアレンジした、模範演奏CD付きピアノ曲集(中級レベル主体)です。

「洋楽ポップス・リクエスト」は世代をこえてリバイバルやカバーでヒットしている70年代洋楽、S & G「明日に架ける橋」やカーペンターズ「遙かなる影」等18曲、「クラシック名曲リクエスト」はピアノで弾きたいとの要望が強い「ジュピター」や「別れの曲」等25曲をアレンジしました。

話題曲も入っています。トリノ冬季五輪で荒川静香選手がフリーの演技で使用した「トゥーランドット」、そして金メダル受賞後エキシビションで使用されヒットしたケルティック・ウーマンの「ユー・レイズ・ミー・アップ」がそれぞれ巻頭に、いずれもあの演技を彷彿とさせるアレンジです。

長年の教授経験から模範演奏CDの効果は実証済み、練習前にぜひ聞いてください。ドレミ楽譜出版社ホームページ(下記URL)よりMP3試聴も可能です。

素敵な表紙(第一線で活躍する女性アーティストのイラストや切り絵)もあいまって大好評を頂いております。

ドレミ楽譜出版社のURL  
<http://www.doremi.co.jp/Doremi/ATC01.do>



ピアノ・アレンジ  
/洋楽ポップス・リクエスト  
(模範演奏CD付)  
林知行 編著  
定価 2,100円(税込)  
菊倍判・72頁  
ドレミ楽譜出版社



ピアノ・アレンジ  
/クラシック名曲リクエスト  
(模範演奏CD付)  
林知行 編著  
定価 1,890円(税込)  
菊倍判・72頁  
ドレミ楽譜出版社

### 林知行プロフィール

東京芸術大学作曲別科履修。作曲家・ピアニスト。  
5枚のオリジナルCDをリリース。楽譜出版歴30年、ポピュラーピアノ楽譜や教則本を多数出版。ヤマハミュージックセンター池袋における指導の他、リクエストライブ(即応演奏)を含むソロや連弾によるポピュラーピアノ演奏を全国各地で展開中。



## 今月のNEWSな楽譜&グッズ



### ★デプロ

- 新・ピアノ名曲60選 デプロ編 本体1800円+税  
芸術性に富んだクラシック名曲を60曲厳選。
- 新・ドビュッシー・ピアノ名曲選(改訂版) デプロ編 本体1200円+税

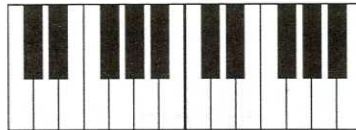
### ★春秋社

- ピアニストならだれでも知っておきたい『からだ』のこと アレクサンダーテクニックとボディマッピング  
トーマス・マーク 著 小野ひとみ監訳 古屋晋一共訳 本体2200円+税 12月上旬発売予定  
ベストセラー音楽家なら誰でも知っておきたいシリーズのピアノバージョンです。  
鍵盤楽器奏者のための身体の正しい使い方です。





## ピアノ指導の 現場から



■10月発売

### バイエル ピアノ教則本 「やさしい楽典」付 New Edition



バイエル・ピアノ教則本  
New Edition  
「やさしい楽典」付  
伊藤康英 編  
¥1,050 (本体¥1,000+税)  
菊倍利・100頁  
音楽之友社刊

ベストセラーのピアノ教本が、New Editionとして生まれ変わりました。ピアノをこれからはじめる方や、ひとりでピアノを学ぶ方、将来教師や保育士をめざす方など、多くのピアノ学習者のために細かな配慮がなされたわかりやすく楽しい楽譜です。

最初に「やさしい楽典」がついて、楽譜の読み方を丁寧に解説。インデックスがついて調べやすくなっています。楽譜のなかに登場する音楽用語はすべて意味が書かれ、たとえば「フェルマータ=停留所」など、イメージが伝わるように工夫されています。演奏のヒントも収録されていて、「バイエル」を弾くのがいっそう楽しくなりそうです。

巻末には併用曲を収録。「かっこう」や「聖者の行進」「みつばちマーチ」「マクドナルドじいさん」「威風堂々」など、こどもたちに人気の曲がセンスよく編曲されています。さらに、これまであまり知られていなかった作曲家フェルディナンド・バイエルについて、写真と経歴が紹介されているのも大きな特徴です。

編者の伊藤康英さんは、オペラ「ミスター・シンデレラ」や吹奏楽のための交響詩「ぐるりよぎ」などの作品で人気がある作曲家です。高校の音楽の教科書や連弾曲集「ぐるぐるピアノ」などさまざまな教材開発にも携わり、また、洗足学園音楽大学教授、東京藝術大学非常勤講師として、特にソルフェージュ教育について多くの提言を行っています。

## バスティン・フォーラム 2007 全国の集い

2007年3月28日(水) サントリーホール 小ホール

### プログラム

[11:00~13:00]  
交流会：教材・教員紹介（自由参加）

[13:00~開始]

- ◆ジェーン・バスティン来日特別記念講演
- ◆バスティン・メソッド最新ニュース
- ◆國谷尊之：バスティン・トークコンサート  
「弾く子は育つ！バスティン・オリジナル曲集の底力」
- ◆バスティン研究会の活動紹介
- ◆藤原亜津子バスティン指導法講座  
「はじめの一歩で伝えたいこと」
- ◆オリジナル教員フリーマーケット

[17:00終了]  
参加費 ¥4,000/当日券 ¥4,500 (全席自由)

PTNA40周年記念コンサート(右記参照)とのセット割引券

PTNA会員(A席) ¥7,000/一般(A席) ¥8,000  
※前売券のみ(S席は追加料金 ¥1,000)

詳しくはこちらのHPで

<http://www.to-on.com/bastien/index.html>

ジェーン・バスティン  
Jane Smisor Bastien



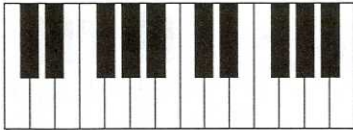
[同日開催]

### PTNA40周年記念 ピアノコンチェルトの夕べ

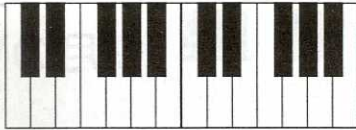
2007年3月28日(水) 19:00開演 (18:00開場)  
サントリーホール 大ホール  
S席: 会員 ¥5000/一般 ¥6000 A席: 会員 ¥4000/一般 ¥5000

金子一郎  
ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調  
須藤梨菜  
リスト：ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調 S.124  
関本昌平  
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第3番 二短調 作品30  
指揮：渡邊一正  
管弦楽：NHK交響楽団

詳しくは <http://www.piano.or.jp/concert/40th/>



## ～連載～ ピアノレッスンの今後



### ♪♪♪ Music Key Lesson レポート ♪♪♪

岩瀬洋子・田村智子

講座終了後のこと、ある先生から「私困ってるんです。今日ど〜しても先生にお聞きしたくて」。その先生は切羽詰った胸の内をお話してくれました。

彼女は反抗的な小2の女の子に悩んでいたのです。レッスンは休まず来るのだが、先生の注意を全く聞こうとせず、それを注意するとかえって攻撃的になり、挙句の果ては泣き出してしまうとのこと。

そのレッスンは実は今日あり、自分の心は重く、もう逃げ出したいくらいだ…こんな自分は教師の資格がないのでは…と、それは大変な落ち込みようだったのです。お聞きしてみると、先生にとっての問題児第1号だったのです。

すると何気なく聞いていた周りの先生方から、「私なんかそんな生徒ばかりよ」「うちはそれに親まで反抗的なよね〜」「私は、厳しく注意したの、そしたら怒って辞めちゃった」「私はもういいやって、生徒のやりたいようにしてる…いけないって分かっているんだけど…」そんな周りの先生方のお話を聞いた当の先生はビックリ！「え〜皆さん、同じようなお悩みを抱えていらっしゃるんですか〜？私だけかと思って…誰にも話せず、自分は教師には向いてないって…」

生徒のことを真剣に考えているからこそ私たちは悩みます。そんな同じ志を持つ先生方だからこそ、互いの立場や悩みが我が事として理解できるのです。ですから先生方からのお話やアドバイスには思いやりとやさしさがあります。そしてそんなやさしさに裏づけされた厳しさも…。

先生方のお話を聞くうちに、みなさん表情も明るく幾分元気になったような気がしたのは私だけでしょか。最初に相談された先生も「ありがとうございました。私、本人とじっくりお話してみます。休まずレッスンに来ると言うことは、きっとピアノ好きなんだと思います。お母様も何も言わず送り出してくださっているのは、私を信じてというか、ひょっとしたらお母様もお子さんのことで悩んでいるかもしれないかもしれませんもの。一度お母様ともお話してみます。」

最初とは人が変わったように元気に帰られる後ろ姿に心の中で「頑張ってるね！」と。

### ★講座のご案内★

講師：岩瀬洋子

●魅力的なピアノ教室実現のための「導入指導マスター講座」  
今「ピアノのおけいこ」のあり方（練習しない/親子で根気がないなど）に多くのピアノ教師が悩んでいます。そこで現状を踏まえた「魅力的な教師（指導）、教室作り」が今真剣に求められています。この講座はそのために何が必要か、実践できる「指導者としてのテクニック」を学べる、まさに今の時代に求められる講座です。受講者は[Music Key 認定証]を取得できます。

【東京】第10期 11/10、12/8、1/12 (毎回金曜日)  
第11期 2/1、3/1、4/12、4/10、6/7、7/5、9/6 (毎月木曜日)  
【会場】東京芸術劇場第5会議室  
【池袋駅西口徒歩3分】10:00~12:00  
【多治見】11/7、12/5 (毎回火曜日) 10:30~12:30

●魅力的なピアノ教室実現のための「ディプロマコース」  
これは上記講座修了者がさらに深く学習できるよう実践的な内容で進められます。30分のレッスンの具体的な進め方や指導の押さえ所、長期プランなど、具体的に分かりやすく進めていきます。受講者は[Music Key Diploma]を取得。

【東京】第8期 11/9、12/7、1/11 (毎回木曜日)  
第9期 2/2、3/2、4/13、5/11、6/8、7/6、9/7 (毎月金曜日)  
【会場】東京芸術劇場第5会議室 10:00~12:00  
【名古屋】11/1、12/6 10:00~12:00  
【姫路】10/13、12/1、1/19 9:50~11:50

講師：田村智子

### ●ピアノ教師のための指導認定講座

導入編 「12/7・1/18 大分」  
「12/15・2/16 池袋」  
基礎編 「11/22・1/10 広島」  
「11/15 名古屋」  
応用編 「11/16・12/14 福岡」  
「12/13・1/17・2/14・3/14 名古屋」

上記講座に申しましてのお問合せ：  
ミュージックキー055-989-3900 担当：植松  
詳しいことは<http://sound.jp/musickey/>へ。

### 株式会社プリマ楽器

〒103-0004 東京都中央区東日本橋1-1-8  
TEL 03-3866-2221 (業務部) TEL 03-3866-2224 (営業部)  
FAX 03-3866-2222 <http://www.prima-gakki.co.jp/>  
札幌営業所  
〒060-0081 北海道札幌市中央区北1条東9-11-50  
TEL 011-219-7121 FAX 011-219-7115  
名古屋営業所  
〒453-0016 愛知県名古屋市中村区黄金通り2-59 プリンセス名駅西1階 1A  
TEL 052-486-2630 FAX 052-486-2636